



ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นัตดาวดี บุญญะเดโช

(ประธานหลักสูตรศิลปกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาแฟชั่น สิ่งทอ และเครื่องตกแต่ง)

Assistant Professor Dr.Nuddawadee Boonyadacho

(Head of Fashion, Textiles and Accessories Department)

nuddawadee@g.swu.ac.th

ความเชี่ยวชาญ

- เครื่องตกแต่งแฟชั่น
- ออกแบบอัตลักษณ์องค์กร และสื่อสิ่งพิมพ์
- การตลาดและการสร้างสรรค์ภาพลักษณ์

ประวัติการศึกษา

- พ.ศ. 2562 ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาทัศนศิลป์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยบูรพา
- พ.ศ. 2555 ศิลปมหาบัณฑิต สาขานวัตกรรมการออกแบบ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
- พ.ศ. 2548 บริหารธุรกิจบัณฑิต สาขาคอมพิวเตอร์ธุรกิจ มหาวิทยาลัยสยาม
- พ.ศ. 2563 Certificate, Handbags: Fashion Drawing and Illustration(Online), London College of Fashion
- Certificate, Footwear: Fashion Drawing and Illustration(Online), London College of Fashion
- พ.ศ. 2562 Certificate, "Introduction to womenswear pattern cutting", College of Fashion (University of The Art London)
- พ.ศ. 2560 Certificate, Footwear collection development: การพัฒนาการออกแบบรองเท้า สุขภาพ โดยช่างอิตาลี, ARS Sutoria
- พ.ศ. 2559 Certificate, Footwear collection development, ARS Sutoria



พ.ศ. 2555 Certificate, Footwear collection development, ARS Sutoria

ประสบการณ์งานบริหาร

พ.ศ.2562 ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายกิจการนิสิต วิทยาลัยอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

พ.ศ.2563 ประธานหลักสูตรแฟชั่น สิ่งทอ และเครื่องตกแต่ง

ผลงานรางวัล

รางวัลชนะเลิศ งานออกแบบผลิตภัณฑ์สำหรับเด็ก “Baby & Kids Best Buy Design Award”, 2551

รางวัลชมเชย งานออกแบบผลิตภัณฑ์เครื่องหนัง โครงการพัฒนานักออกแบบ (Star Fashion Search), 2557

ร่วมแสดง

- เข้าร่วม 1 จำนวน 5 ผลิตภัณฑ์ โครงการรางวัลสินค้าไทยที่มีการออกแบบดีปี 61 (DEmark 2018) ร่วมจัดแสดงในงาน ณ lifestyle Hall ชั้น 2 สยามพารากอน, 2561
- เข้าร่วม 1 โครงการรางวัลสินค้าไทยที่มีการออกแบบดีปี 58 (DEmark 2015) ร่วมจัดแสดงในงานที่ชั้น 2 สยามพารากอน ,2558

ร่วมแสดง เข้าร่วมโครงการรางวัลสินค้าไทยที่มีการออกแบบดีปี 58 (DEmark 2015) ร่วมจัดแสดงในงานที่ชั้น 2 สยามพารากอน ,2558

ผลงานวิชาการ

1.1 ผลงานตีพิมพ์

นิตดาวดี บุญญะเดช. (2563). การศึกษาลวดลายปูนปั้น วัดอุโปสถาราม” จังหวัดอุทัยธานี เพื่อพัฒนาการออกแบบผลิตภัณฑ์เครื่องหนัง, *วารสารวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่*, 11 (2), 130-155.

นิตดาวดี บุญญะเดช, เกรียงศักดิ์ เขียวมั่ง, สุชาติ เกาทอง และ พิชัย สดภิบาล. (2563) การออกแบบภาพลักษณ์ อุทัยธานีโมเดล เมืองแห่งสุนทรียวัฒนธรรม, *วารสารวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่*, 11 (1), 43-68.

นิตดาวดี บุญญะเดช และ วลัยกร นิตยพัฒน์. (2562). โครงการพัฒนาคุณภาพผ้าไหม กลุ่มทอผ้าฝ้ายก ออยุธยาให้มีคุณสมบัติ ทำความสะอาดตัวเองได้เพื่อออกแบบผลิตภัณฑ์ Otop ประเภทเครื่องประกอบการแต่งกาย, *วารสารวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่*, 10(2),117-136.

ภัทรชัย พันธุ์พาณิชย์, กรกมล คำสุขุม และ **นิตดาวดี บุญญะเดช.** (2565). การศึกษาและพัฒนาเสื้ออก



ชุมชนหมู่บ้านเสม็ดงาม ผสานเทคนิคการพิมพ์ดิจิทัลสู่การออกแบบเครื่องตกแต่งแฟชั่น วารสาร
สถาบันวิทยาการจัดการแห่งแปซิฟิก (สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์) ปีที่ 8 ฉบับที่ 3 กันยายน
- ธันวาคม 2565

นัตดาวดี บุญญะเดช, กรกมล คำสุข และรวีเทพ มุสิกะปาน. (2566). การออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์กระเป๋า
จากผ้าฝ้ายแกมแพร กลุ่มเครื่องหนังบุญเพ็ง, *วารสารวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่*, 14(1),207-231.

Boonyadacho, N., Nitayaphat, W., & Sirikhvunchai, N. (2021). *Design and Development of
Scented Thai Silk Artificial Flowers of Patama Brand Using Microencapsulation Technology.*
SPACE International Journal of Conference Proceedings, 1(1), 29–37.
<https://doi.org/10.51596/sijocp.v1i1.12>

Latthitham, P., Wanichakron, A. and **Boonyadacho, N.** (2020). *Thai cuisine image design to
Immunization for new normal lifestyle.* The Korea Association of Art & Design 2020
International Symposium. Kookmin University. November 29, 2019, pp. 116- 123.

Pingad, P., **Boonyadacho, N.** and Wanichakron, A. (2020). *Research and Development of
Innovation Fashion Accessories from bio-composite materials combined with natural fibers
by upcycling.* The Korea Association of Art & Design 2020 International Symposium. Kookmin
University. November 29, 2019, pp. 124-129.

Katethit, N., Kumsook, K. and **Boonyadacho, N.** (2020). *Research and Development of
Innovation Fashion Accessories from Fabric Waste in the Apparel Production Process by
Upcycling Theory.* The Korea Association of Art & Design 2020 International Symposium.
Kookmin University. November 29, 2019, pp. 102-107.

Wisalphokha, N., Musikapan, R. and **Boonyadacho, N.** (2019). *Development and Design of
Multifunction Jewelry from Thai Architectural Heritage.*The Korea Association of Art & Design
2019 International Symposium. Ewha Womans University. November 30, 2019, pp. 152-157.

Tipsiri, S., Kumsook, K., and **Boonyadacho, N.** (2019). *Design and Development of Men’s Jewelry
from Waste Materials from Knife Making Art of Uthai Thani Province.* Poster Presentation at
the Korea Association of Art & Design 2019 International Symposium held in Ewha
Womans University, South Korea, on November, 30, 2019.



Raksanawes, S., Kumsook, K., and **Boonyadacho, N.** (2019). *Design and Development of Fashion Lifestyle Products from Latex” Poster Presentation at the Korea Association of Art & Design 2019 International Symposium* held in Ewha Womans University, South Korea, on November 30, 2019.

Wisalphokha, N., Musikapan, R., and **Boonyadacho, N.** (2019). *Development and Design of Multifunction Jewelry from Thai Architectural Heritage. Poster Presentation at The Korea Association of Art & Design 2019 International Symposium* held in Ewha Womans University, November 30, 2019.

Tipsiri, S., Kumsook, K., and **Boonyadacho, N.** (2019). *Design and Development of Men’s Jewelry from Waste Materials from Knife Making Art of Uthai Thani Province” Poster Presentation at The Korea Association of Art & Design 2019 International Symposium* held in Ewha Womans University, November 30, 2019.

Boonyadacho N, editors. *Image of Uthai Thani, Thailand, City of Cultural Aesthetics. Poster Presentation at The Korea Association of Art & Design 2017 International Symposium* held in Namseoul University, South Korea, in Symposium Journal (Special Issue), South Korea, November 18, 2017.

1.2 ผลงานสร้างสรรค์

Naddawadee Boonyadacho, Srinakharinwirot University, Thailand เข้าร่วมแสดงผลงานออกแบบ ANBD 2023 Periodical Exhibition, Tokyo from August 23- to September 3, 2023.

Naddawadee Boonyadacho, Srinakharinwirot University, Thailand เข้าร่วมแสดงผลงานออกแบบ ANBD 2023 Periodical Exhibition, Seoul from November 3 to 8, 2023.

Naddawadee Boonyadacho, Srinakharinwirot University, Thailand เข้าร่วมแสดงผลงานออกแบบ ANBD 2023 Periodical Exhibition, Taipei from November 22 to 26, 2023.

Naddawadee Boonyadacho, Srinakharinwirot University, Thailand เข้าร่วมแสดงผลงานออกแบบ ANBD 2023 Periodical Exhibition, Thailand from December 15 to 19, 2023.



Naddawadee Boonyadacho, Srinakharinwirot University, Thailand เข้าร่วมแสดงผลงานออกแบบ
ANBD 2022 Phuket Special Exhibition, Thailand From June 20 to July 7, 2022.

Naddawadee Boonyadacho, Srinakharinwirot University, Thailand เข้าร่วมแสดงผลงานออกแบบ
2021 KSBDA SEOUL International Special Exhibition, Seoul, Korea From June 21 to 24, 2021.

Naddawadee Boonyadacho, Srinakharinwirot University, Thailand เข้าร่วมแสดงผลงานออกแบบ
2020 KSBDA International Spring Conference & Exhibition organized by Korean Society of
Basic Design & Art, From June 21 to 25, 2020.

Naddawadee Boonyadacho and Koraklod Kumsook, Srinakharinwirot University, Thailand. เข้าร่วม
แสดงผลงานออกแบบ 2020 ANBD 2020 Bangkok Exhibition will be held at Burapha University,
Thailand on December 8-20, 2020.

Naddawadee Boonyadacho and Koraklod Kumsook, Srinakharinwirot University, Thailand เข้า
ร่วมแสดงผลงานออกแบบ 2020 ANBD 2020 Seoul Exhibition will be held at Dream Forest Art
Center, Seoul, Korea on October 10- November 4, 2020.

Naddawadee Boonyadacho and Koraklod Kumsook, Srinakharinwirot University, Thailand เข้า
ร่วมแสดงผลงานออกแบบ 2020 ANBD 2020 Shanghai Exhibition will be held at Donghua
University, Shanghai, China on November 18-24, 2020.

Naddawadee Boonyadacho and Koraklod Kumsook, Srinakharinwirot University, Thailand เข้า
ร่วมแสดงผลงานออกแบบ 2020 ANBD 2020 Taipei Exhibition will be held at Vision Art Gallery,
Taipei, Taiwan on October 23-28, 2020.

เข้าร่วมแสดงผลงานออกแบบ "2019 The Korea Association of Art & Design International Art &
Design Exhibition <Thailand Burapha University>" นิทรรศการจัดขึ้นที่ ห้องนิทรรศการศิลปะ
คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา ระหว่างวันที่ 11-17 กุมภาพันธ์ 2562

เข้าร่วมแสดงผลงานออกแบบ " 2019 KSBDA Chiang Mai International Winter Conference &
Exhibition organized by Korean Society of Basic Design & Art." February 16, 2562

เข้าร่วมแสดงผลงานออกแบบ " Asia Network Beyond Design (ANBD) - Colombo Special
Exhibition" February 11th to 15th, 2562



เข้าร่วมแสดงผลงานออกแบบ "2018 The Korea Association of Art&Design International Art&Design Exhibition <Thailand Burapha University>" นิทรรศการจัดขึ้นที่ ห้องนิทรรศการศิลปะ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา ระหว่างวันที่ 5-9 กุมภาพันธ์ 2561

เข้าร่วมแสดงผลงานออกแบบ "ANBD 2018 Munich Special Exhibition" at the Five Continents Museum (the Museum Fünf Kontinente) on March 3-11, 2561

เข้าร่วมแสดงผลงานออกแบบ DEBUT ครั้งที่ 18 x INNOVATION MATCHING : Let's Craft คราฟต์อย่างสร้างสรรค์ ที่ TCDC ชั้น 5 และ ห้อง Material & Design Innovation Center ชั้น 2 ระหว่างวันที่ 25 มีนาคม – 25 มิถุนายน 2562

เข้าร่วมแสดงผลงานออกแบบ "2018 The Korea Association of Art&Design International Art&Design Exhibition <Thailand Burapha University>" นิทรรศการจัดขึ้นที่ ห้องนิทรรศการศิลปะ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา ระหว่างวันที่ 5-9 กุมภาพันธ์ 2561

เข้าร่วมแสดงผลงานออกแบบ "ANBD 2018 Munich Special Exhibition" at the Five Continents Museum (the Museum Fünf Kontinente) on March 3-11, 2561

เข้าร่วมแสดงผลงานออกแบบ "2018 The Korea Association of Art&Design International Art&Design Exhibition <Thailand Burapha University>" นิทรรศการจัดขึ้นที่ ห้องนิทรรศการศิลปะ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา ระหว่างวันที่ 5-9 กุมภาพันธ์ 2561

1.3 สิทธิบัตร อนุสิทธิบัตร

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ เขียวมั่ง, **นางสาวนัตดาวดี บุญญะเดโช**. (2565). *ลวดลายผ้า*. สิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ (เลขที่ 87116, ณ 17 มีนาคม 2565), ผู้จดทะเบียนสิทธิบัตรมหาวิทยาลัยบูรพา

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ เขียวมั่ง, **นางสาวนัตดาวดี บุญญะเดโช**. (2565). *ลวดลายผ้า*. สิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ (เลขที่ 87115, ณ 17 มีนาคม 2565), ผู้จดทะเบียนสิทธิบัตร มหาวิทยาลัยบูรพา

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ เขียวมั่ง, **นางสาวนัตดาวดี บุญญะเดโช**. (2565). *ลวดลายผ้า*. สิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ (เลขที่ 87114, ณ 17 มีนาคม 2565), ผู้จดทะเบียนสิทธิบัตรมหาวิทยาลัยบูรพา

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ เขียวมั่ง, **นางสาวนัตดาวดี บุญญะเดโช**. (2565). *ลวดลายผ้า*. สิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ (เลขที่ 87113, ณ 17 มีนาคม 2565), ผู้จดทะเบียนสิทธิบัตรมหาวิทยาลัยบูรพา



- ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ เขียวมั่ง, **นางสวานัตดาวดี บุญญะเดโช**. (2565). *ลวดลายผ้า*. สิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ (เลขที่ 87112, ณ 17 มีนาคม 2565), ผู้จดทะเบียนสิทธิบัตรมหาวิทยาลัยบูรพานัตดาวดี บุญญะเดโช. (2564). *กระเป๋*. สิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ (เลขที่ 84429, ณ 13 กันยายน 2564), ผู้จดทะเบียนสิทธิบัตร มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
- นัตดาวดี บุญญะเดโช**. (2564). *กระเป๋*. สิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ (เลขที่ 84428, ณ 13 กันยายน 2564), ผู้จดทะเบียนสิทธิบัตร มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
- นัตดาวดี บุญญะเดโช**. (2563). *กระเป๋*. สิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ (เลขที่ 80277, ณ 16 ธันวาคม 2563), ผู้จดทะเบียนสิทธิบัตร มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
- นัตดาวดี บุญญะเดโช**. (2563). *กระเป๋*. สิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ (เลขที่ 80276, ณ 16 ธันวาคม 2563), ผู้จดทะเบียนสิทธิบัตร มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
- นัตดาวดี บุญญะเดโช**. (2563). *กระเป๋*. สิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ (เลขที่ 80275, ณ 16 ธันวาคม 2563), ผู้จดทะเบียนสิทธิบัตร มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
- นัตดาวดี บุญญะเดโช**. (2563). *รองเท้าว*. สิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ (เลขที่ 74911, ณ 3 มีนาคม 2563), ผู้จดทะเบียนสิทธิบัตร นางสาวนัตดาวดี บุญญะเดโช
- นัตดาวดี บุญญะเดโช**. (2563). *รองเท้าว*. สิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ (เลขที่ 74910, ณ 3 มีนาคม 2563), ผู้จดทะเบียนสิทธิบัตร นางสาวนัตดาวดี บุญญะเดโช
- นัตดาวดี บุญญะเดโช**. (2563). *รองเท้าว*. สิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ (เลขที่ 74909, ณ 3 มีนาคม 2563), ผู้จดทะเบียนสิทธิบัตร นางสาวนัตดาวดี บุญญะเดโช
- นัตดาวดี บุญญะเดโช**. (2563). *กระเป๋*. สิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ (เลขที่ 73623, ณ 9 มกราคม 2563), ผู้จดทะเบียนสิทธิบัตร นางสาวนัตดาวดี บุญญะเดโช
- นัตดาวดี บุญญะเดโช**. (2563). *กระเป๋*. สิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ (เลขที่ 73622, ณ 9 มกราคม 2563), ผู้จดทะเบียนสิทธิบัตร นางสาวนัตดาวดี บุญญะเดโช
- นัตดาวดี บุญญะเดโช**. (2562). *ลวดลายหมวก*. สิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ (เลขที่ 72671, ณ 19 พฤศจิกายน 2562), ผู้จดทะเบียนสิทธิบัตร นางสาวนัตดาวดี บุญญะเดโช
- นัตดาวดี บุญญะเดโช**. (2562). *ลวดลายผ้าพันคอ*. สิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ (เลขที่ 72670, ณ 19 พฤศจิกายน 2562), ผู้จดทะเบียนสิทธิบัตร นางสาวนัตดาวดี บุญญะเดโช
- นัตดาวดี บุญญะเดโช**. (2562). *ลวดลายหมวก*. สิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ (เลขที่ 72669, ณ 19



พฤศจิกายน 2562), ผู้จดทะเบียนสิทธิบัตร นางสาวนัตดาวดี บุญญะเดโช

นัตดาวดี บุญญะเดโช. (2562). *กระเป๋าวัว*. สิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ (เลขที่ 71535, ณ 16 กันยายน 2562), ผู้จดทะเบียนสิทธิบัตร นางสาวนัตดาวดี บุญญะเดโช

นัตดาวดี บุญญะเดโช. (2562). *กระเป๋าวัว*. สิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ (เลขที่ 71534, ณ 16 กันยายน 2562), ผู้จดทะเบียนสิทธิบัตร นางสาวนัตดาวดี บุญญะเดโช

นัตดาวดี บุญญะเดโช. (2562). *กระเป๋าวัว*. สิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ (เลขที่ 71533, ณ 16 กันยายน 2562), ผู้จดทะเบียนสิทธิบัตร นางสาวนัตดาวดี บุญญะเดโช

นัตดาวดี บุญญะเดโช. (2561). *สั้นรองเท้าวัว*. สิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ (เลขที่ 64943, ณ 30 ตุลาคม 2561), ผู้จดทะเบียนสิทธิบัตร นางสาวนัตดาวดี บุญญะเดโช

นัตดาวดี บุญญะเดโช. (2561). *กระเป๋าวัว*. สิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ (เลขที่ 64943, ณ 18 กันยายน 2561), ผู้จดทะเบียนสิทธิบัตร นางสาวนัตดาวดี บุญญะเดโช นัตดาวดี บุญญะเดโช. ลิขสิทธิ์ ประเภทงาน ศิลปกรรม ชื่อผลงาน “ไว้ม้วยฮวด” ตามคำขอแจ้งข้อมูลลิขสิทธิ์ เลขที่ 272364-272366 , 2 เมษายน 2555

1.4 คู่มือ / หนังสือ / ตำรา / เอกสารสอน

คณะทำงาน, (2565). *THAI TEXTILES TREND BOOK Autumn/Winter 2023-2024* โดยสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา. กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม. 2565. กรุงเทพฯ

คณะทำงาน, (2564). *THAI TEXTILES TREND BOOK S/S2022-2023* โดยสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา. กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม. 2564. กรุงเทพฯ
รวีเทพ มุสิกะปาน, **นัตดาวดี บุญญะเดโช,** วรฐ ทรัพย์ศรีสัญญาชัย, กรกมล คำสุข, กนกวรรณ ใจหาญ, บุญอารักษ์ รักษาวงษ์. หนังสือทำเนียบผลิตภัณฑ์หม่อนไหม ประจำปี 2017. นนทบุรี : โรงพิมพ์ หจก. กราฟฟิค 1 แอดเวอร์ไทซิ่ง; 2560.

นัตดาวดี บุญญะเดโช. เอกสารประกอบการสอน/เอกสารคำสอน รายวิชาการออกแบบเครื่องตกแต่งแฟชั่น (รหัสวิชา อบศ324) 3 หน่วยกิต (2-2-5) จำนวน 162 หน้า



ผลงานวิจัย

หัวหน้าโครงการวิจัยเรื่อง "การศึกษาตลาดลายปูนปั้นวัดอุโปสถาราม" จังหวัดอุทัยธานี เพื่อพัฒนาการออกแบบ
เครื่องหนัง” งบประมาณปี 2560

หัวหน้าโครงการวิจัยเรื่อง "โครงการพัฒนาคุณภาพผ้าไหม กลุ่มทอฝ้ายก อยุธยา ให้มีคุณสมบัติทำความ
สะอาดตัวเองได้เพื่อออกแบบผลิตภัณฑ์ Otop ประเภทเครื่องประกอบการแต่งกาย” งบประมาณปี 2560

หัวหน้าโครงการวิจัยเรื่อง "การออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์กระเป๋าจากผ้าฝ้ายแกมแฟก กลุ่มเครื่องหนังบุญเพ็ง”
งบประมาณปี 2562

หัวหน้าโครงการวิจัยเรื่อง “การออกแบบและพัฒนาดอกไม้ผ้าไหมไทยเคลือบเทคโนโลยีไมโครแคปซูลกลิ่นหอม
แบรนด์ปัจจุสมาร์” งบประมาณปี 2562

ผู้ร่วมวิจัยเรื่อง “การออกแบบเครื่องประดับจากเส้นใยกล้วย” แหล่งทุนทุน วช. ปีงบประมาณ 2563

หัวหน้าโครงการวิจัยเรื่อง “เสริมสร้างความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบเครื่องตกแต่งแฟชั่นผ่าน
ปัญญาประดิษฐ์” งบประมาณปี 2566

งานบริการวิชาการ

ผู้เชี่ยวชาญ ด้านการออกแบบผลิตภัณฑ์และบรรจุภัณฑ์ เพื่อให้ความรู้ความเข้าใจและพัฒนาผลิตภัณฑ์ ให้กับ
กลุ่มผู้ผลิต ผู้ประกอบการที่เข้าร่วมอบรม ในวันที่ 16 กรกฎาคม 2566

ที่ปรึกษาแนะนำการออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์ (Product Design) โครงการสร้างมูลค่าเพิ่มอุตสาหกรรม
สร้างสรรค์ กลุ่มพัฒนาอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ กองพัฒนาอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ ปี พ.ศ. 2562

ที่ปรึกษาแนะนำการออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์ (Product Design) โครงการพัฒนาผู้ประกอบการใหม่
(Early-Stage) ประจำปีงบประมาณ 2562

ที่ปรึกษาและผู้เชี่ยวชาญโครงการชุมชนท่องเที่ยว OTOP นวัตวิถี พัฒนาคุณภาพผลิตภัณฑ์ ประเภทผ้าและ
เครื่องแต่งกาย สำนักงานพัฒนาชุมชน จังหวัดราชบุรี ปี พ.ศ. 2561

ที่ปรึกษาและนักออกแบบ โครงการแปรรูปและพัฒนาผลิตภัณฑ์สู่ตลาด Product Processing and
Development to Market Project กรมหม่อนไหมกระทรวงเกษตรและสหกรณ์ ปี พ.ศ. 2561

ที่ปรึกษาด้านพัฒนาออกแบบผลิตภัณฑ์ในสถานประกอบการ โครงการส่งเสริมและพัฒนาธุรกิจระดับเติบโต
(SME Strong/Regular Level) อุตสาหกรรมพัฒนามูลนิธิ สถาบันพัฒนาอุตสาหกรรมสิ่งทอ ให้แก่



- ผู้ประกอบการที่เข้าร่วมกิจกรรม ปี พ.ศ. 2561
- ที่ปรึกษาและผู้เชี่ยวชาญการออกแบบลายผ้าทวาราวดีสำหรับกลุ่มจังหวัดภาคกลางตอนล่าง 1 ภายใต้โครงการพัฒนาผลิตภัณฑ์และยกระดับ OTOP SMEs ระดับเพื่อขับเคลื่อนเศรษฐกิจฐานสู่สากล กลุ่มจังหวัดภาคกลางตอนล่าง 1 กิจกรรมการออกแบบลายผ้าทวาราวดีสำหรับกลุ่มจังหวัดภาคกลางตอนล่าง 1 2561 ที่ปรึกษาและผู้เชี่ยวชาญโครงการชุมชนท่องเที่ยว OTOP นวัตวิถี จังหวัดสมุทรสงคราม พัฒนาผลิตภัณฑ์เพื่อยกระดับผลิตภัณฑ์ภูมิปัญญาเป็นสินค้าที่ระลึก ปี พ.ศ. 2561
- ที่ปรึกษาพี่เลี้ยงให้แก่ผู้ที่เข้าร่วมกิจกรรมการสร้างนักออกแบบในอุตสาหกรรมแฟชั่น(FASHION DESIGNER CREATION) ปี พ.ศ. 2560
- ที่ปรึกษาการฝึกอบรมและศึกษาดูงานในการพัฒนาผลิตภัณฑ์เชิงสร้างสรรค์ในกลุ่มอุตสาหกรรมแฟชั่นภาคเหนือตอนบน ปี พ.ศ. 2560
- ที่ปรึกษาพี่เลี้ยงให้แก่ผู้ที่เข้าร่วมกิจกรรมการสร้างนักออกแบบในอุตสาหกรรมแฟชั่น (FASHION DESIGNER CREATION) ปี พ.ศ. 2559

วิทยากรบรรยาย

- การบรรยายและสาธิต “การออกแบบสิ่งพิมพ์ผ้าพร้อมบรรจุภัณฑ์ให้โดนใจและขายได้” 27-28 พฤษภาคม พ.ศ. 2558 ณ ห้องประชุมของศูนย์สงเคราะห์และฝึกอาชีพสตรีภาคกลาง อ.ปากเกร็ด จ.นนทบุรี
- วิทยากรบรรยายหัวข้อ เรื่อง “การสร้างแบรนด์ การพัฒนาบรรจุภัณฑ์เพื่อการโฆษณา ผลิตภัณฑ์ fashion Life style” การอบรมโครงการพัฒนาศักยภาพเครือข่ายธุรกิจชุมชนเพิ่มศักยภาพผู้ผลิตและพัฒนาผลิตภัณฑ์ภูมิปัญญาท้องถิ่นไทยก้าวไกลสู่ Smart OTOP ณ ห้องชวนชม ชั้น 1 โรงแรมแพรวาอาภา เพลส จ.ราชบุรี วันที่ 30 พฤษภาคม 2561
- วิทยากรบรรยายหัวข้อ เรื่อง “การสร้างแบรนด์ กลยุทธ์การตลาด การพัฒนาบรรจุภัณฑ์สำหรับผลิตภัณฑ์ fashion Life style” การอบรมผู้ประกอบการ OTOP ใน โครงการชุมชนท่องเที่ยว OTOP นวัตวิถี พัฒนาคุณภาพผลิตภัณฑ์ประเภทผ้าและเครื่องแต่งกายของสำนักพัฒนาชุมชน จังหวัดราชบุรี 22 สิงหาคม 2561
- วิทยากรบรรยายหัวข้อ เรื่อง “การสร้างแบรนด์ กลยุทธ์การตลาด การพัฒนาบรรจุภัณฑ์สำหรับผลิตภัณฑ์ fashion Life style” การอบรมผู้ประกอบการ OTOP ใน โครงการชุมชนท่องเที่ยว OTOP นวัตวิถี พัฒนาคุณภาพผลิตภัณฑ์ประเภทผ้าและเครื่องแต่งกายของสำนักพัฒนาชุมชน จังหวัดศรีสะเกษ 28, 30 สิงหาคม 2561



วิทยากรบรรยายหัวข้อ เรื่อง “การสร้างแบรนด์ กลยุทธ์การตลาด การพัฒนาบรรจุภัณฑ์สำหรับผลิตภัณฑ์ fashion Lifestyle” การอบรมผู้ประกอบการ OTOP ใน โครงการชุมชนท่องเที่ยว OTOP นวัตวิถี พัฒนาคุณภาพผลิตภัณฑ์ประเภทของผลิตภัณฑ์ที่ระลึกของสำนักพัฒนาชุมชน จังหวัดสมุทรสงคราม 17 กันยายน 2561

วิทยากรบรรยายหัวข้อ เรื่อง “การศึกษาตลาดสายปุ่นปิ่นวัดอุโปสถ สถาราม จังหวัดอุทัยธานี เพื่อออกแบบผลิตภัณฑ์เครื่องหนัง” สาขาการออกแบบ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร 20 ธันวาคม 2562

วิทยากรบรรยายหัวข้อ เรื่อง “โครงการพัฒนาคุณภาพผ้าไหม ให้มีคุณสมบัติทำความสะอาดตัวเองได้” กิจกรรม Design Research Day ภายใต้เทศกาลงานออกแบบกรุงเทพฯ 2563 (Bangkok Design Week 2020) ณ ห้อง ออดิทอเรียม ชั้น M ศูนย์สร้างสรรค์งานออกแบบ อาคารไพบรณีย์กลาง บางรัก วันที่ 6 กุมภาพันธ์ 2563

วิทยากรบรรยายหัวข้อ “รายวิชาภูมิปัญญาไทยเพื่อการออกแบบ” สาขาการออกแบบ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร ในรูปแบบออนไลน์ วันที่ 22 กรกฎาคม 2564

วิทยากรบรรยายหัวข้อ “การสร้าง Storytelling” QD Academy by พช. ในรูปแบบออนไลน์ วันที่ 18 กันยายน 2564

วิทยากรบรรยายหัวข้อ “Creativity-based Learning & Portfolio” Academic Development Training Week in December 2021 มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ในรูปแบบออนไลน์ วันที่ 20 ธันวาคม 2564

วิทยากรบรรยายหัวข้อ “กรุงเทพมหานครกับการส่งเสริมและพัฒนาการออกแบบเครื่องแต่งกาย” กรุงเทพมหานคร วันที่ 22 มีนาคม 2566

วิทยากรบรรยายในโครงการพัฒนาผลิตภัณฑ์ Premium สู่สากล ประเภทผ้า เครื่องแต่งกาย และ ประเภทของใช้ ของตกแต่ง ของที่ระลึก ในวันที่ 15 กรกฎาคม 2566